

# Nuttata de lune

E. Spina – G. Flaiano

*Mosso*

Piano introduction, measures 1-4. The music is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Piano introduction, measures 5-8. The right hand continues with a melodic line, and the left hand provides a steady accompaniment.

Vocal entry, measures 9-12. The lyrics are: Rre - sce la lu - ne che lu ma - re al - luc - ce. The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand.

Piano accompaniment, measures 9-12. The left hand provides a steady accompaniment for the vocal line.

Vocal entry, measures 13-16. The lyrics are: S'a - pre 'na ve - le nghe 'na stel - la ro - - - sce che ppiù len - ta - ne. The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand.

Piano accompaniment, measures 13-16. The left hand provides a steady accompaniment for the vocal line.

18  
va la re - cu - no - - - - sce jè chel - le che qua  
la re - cu - no - sce

18

22  
'pit - te chiu-se sta. Rre - sce la lu - ne che lu ma-re\_al -  
chiu-se sta

22

27  
luc - ce S'a - pre 'na ve - le nghe 'na stel - la ro - - -  
lu ma-re\_al - luc - ce na stel - la

27

32  
sce che più len - ta - ne va la re - cu - no - sce

32

37

jè chel - le che qua n'pit - te chiu - se sta

41

La lu - ne t'ac-cum - pa - - - gne 'stu co - re sta nghe

47

te Van - ne sen - za nu la - - - gne

53

te vu - je trop - pe bbè. <sup>3</sup> za nu

58

la - - - gne te vu - je trop - pe bbè.